



Charles Viet

UX DESIGNER

92 rue legendre, Paris 17°
07 61 18 49 16
charles.viet@gmail.com
www.charlesviet.fr

L'utilisateur est au centre de ma démarche : Il est présent de la recherche à la conception et jusqu'à l'interface final, j'ai pour tâche de répondre à ses attentes avec ergonomie et efficacité.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2017/01 - En cours • Freelance • UX Designer

KIRK - AGENCE SPÉCIALISÉE EN EXPÉRIENCE UTILISATEUR

- Conception UX du parcours utilisateurs
- Wireframe Sketch™ et prototype Marvel™

Wcie - AGENCE DE COMMUNICATION DIGITALE

- Arborescence
- Wireframe gabarit de pages
- Parcours de personas

2015/09 - 2016/09 • EROIQ • UX Designer

AGENCE SPÉCIALISÉE EN EXPÉRIENCE UTILISATEUR

- Questionnaires utilisateurs
- Personas et scénarios utilisateurs
- Gabarit, Wireframes et Prototype
- Hierarchisation de l'information et gestion de contenu
- Rédaction article LinkedIn sur l'accessibilité (RGAA)
- > Clients : Ranstad, Chullanka, CDC,

2013/09 - 12 • BEENAPS • UX/UI Designer

STARTUP RÉSEAU SOCIAL DE RECOMMANDATION - Méthode Agile et Lean

- Définition et prototypage des fonctionnalités utilisateurs
- Design d'interaction : scénarios des popups (ajout de lieux et d'objets), du onboarding, centres d'intérêts et statistiques
- Wireframes, prototype et design des pages statiques (Landing page, pages professionnelles, les napspoints et la team)

2008 - 2012 • Freelance • Directeur Artistique

ÉDITION, MARKETING DIRECT ET STRATÉGIE

- Stratégie de communication print
- Conception et réalisation de plaquettes, affiches, flyers, logos et étiquettes
- BAT et suivi impression
- Prises de vue et charte iconographique

2006 - 2008 • EDIT & MOI • Directeur Artistique

ÉDITION ET MARKETING DIRECT





- Compétitions et appels d'offres
- Hiérarchisation de l'information et gestion de contenu
- Conception et réalisation de catalogues, affiches, leaflets et logos
- Prise de vue et direction de photographes
- BAT et suivi impression
- > Clients : Boulanger, Linvosges, Singer, Asfa, Ladurée, Apple

2003 - 2005 • EURO RSCG C&O • Directeur Artistique

ÉDITION ET COMMUNICATION FINANCIÈRE

- Compétitions et appels d'offres
- Hiérarchisation de l'information et gestion de contenu
- Conception et réalisation de rapports annuels, plaquettes, affiches et logos
- > Clients : Monoprix, PPE, GAM, Areva, EDF, France Télécom

PASSIONS

-  Photo : Numérique et Argentique : Lomography, polaroid et sténopé
-  Vélo : fixie et rétro-pédalage
-  Cuisine
-  Do It Yourself - objets connectés

FORMATION

- 2015/09 - 2016/09
> ÉCOLE MULTIMÉDIA
• **MASTER UX DESIGN**
- 2015/01
> IDEA (EMLYON)
• **MOOC EFFECTUATION**
- 2014/06
> IDEA (EMLYON)
• **MOOC DESIGN THINKING**
- 2013/03 - 2014/03
> IESA
• **CHEF DE PROJET DIGITAL**
- 1999-2003 / E.P.S.A.A.
Diplôme Designer Graphique
- 1998-1999 / Académie Charpentier
Atelier Préparatoire aux Écoles d'Arts
- 1996-1998 / I.U.T. PARIS V
DUT: Option Publicité

COMPÉTENCES

UX DESIGN

- Personas & Maps
- Recherches utilisateurs
- Hiérarchie de l'info
- Ergonomie
- User flow / User case

NOVICE

EXPERT

OUTILS

- Wireframe
- Prototype
- SKETCH// / PSD / AI
- Sketch à la main
- HTML5 / CSS3 / Js

NOVICE

EXPERT

DIVERS

- > 2010 (1 an)
RESTAURANT PARIS-NIAMEY (Afrique Niger)
Création et lancement d'un restaurant en Afrique à Niamey au Niger : Formation des cuisiniers à la cuisine française, création du menu et charte graphique
- > 2006 / 2010
2006 / 2010 - BAR À VIN OH BIGRE (Paris 17e)
Co-gérance de Br à vin : Cuisine de comptoir, Gestion des stocks, Oenologie et dégustation.
- > 2004
SAKAPATAT
Création textile : pantalons, accessoires, sacs en bâche...